

Trimestriel fondé en 1991

Automne 2012 n° 79

dépot légal septembre 2012



Egalement disponible
6,00 €
sur abonnement

Ras-le-bol!



Bibliothèques

municipale à vocation régionale

68 rue Léon Bourgeois ; accès parking au 22 rue des Martyrs de la résistance
Ouverture : mardi et vendredi 13-18 H ; mercredi et samedi 10-18 H ; jeudi 13-19 H
Salle du patrimoine : du mardi au samedi, de 14 h à 18 h

municipale annexe Diderot

11 rue groupe Libération nord
mardi, jeudi, vendredi 14h à 18h
mercredi 9h30-12h, 14h-18h
samedi 9h30-17h

Archives

municipales

transférées depuis 07/2012 dans les locaux de la bibliothèque municipale, salle du Patrimoine, du mardi au samedi, de 14 h à 18 h

départementales

rue Carnot, face à la Préfecture, ouvertes du lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 h

Ville d'art et d'histoire

Le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine est ouvert du mardi au samedi de 13 h à 18 h (entrée gratuite). 68 rue Léon Bourgeois.

2A av du Mal Leclerc

(entrée du grand jard)
51000 Châlons

tel : 03.26.21.78.05

horaires d'ouverture

- lundi, mercredi,
vendredi : de 16 à 18 h
- mardi, jeudi, samedi :
de 10 à 12 h



Musées

des Beaux-Arts et d'Archéologie

(place Godard) du lundi au vendredi : 14 à 18 h ; samedi : 10 à 12 h et 14 à 18 h ; dimanche : 10 à 12 h et 14 h 30 à 18 h 30.

Garinet (rue Pasteur)

du mercredi au lundi : de 14 à 18 h

du Cloître : rue Nicolas Durand
du mercredi au lundi : 10h à 12h et 14h à 18 h (17 h d'octobre à avril)

Musés municipaux fermés les mardis et jours fériés.

Schiller-Goethe : 68 rue Léon Bourgeois.
Fermeture définitive depuis le 1^{er} janvier 2009 sur décision d'un membre iconoclaste du Haut Conseil des Musées de France.

de la Machine à coudre : 13 place des Buttes. Visite gratuite sur rendez-vous l'après midi : 03.26.65.62.46



L'association a pour but de contribuer à l'enrichissement des collections des musées de Châlons-en-Champagne et à leur rayonnement. L'action de la Société consiste notamment à :

- faire ou à susciter des libéralités en vue de développer les collections des musées ;
- acquérir des œuvres destinées à enrichir les collections des musées.

Siège social : musée des beaux-arts et d'archéologie, place Alexandre-Godard à Châlons-en-Champagne.

Fréquences FM

Radio Mau Nau	RCF Radio L'Epine
90.6 Mhz	88.6 Mhz
03 26 21 32 36	03 26 21 26 26
www.radiomaunau.com	www.rcf.fr

ARTISANS DU MONDE

23 rue Saint Dominique,
face à l'ENSAM, Châlons

Association de commerce équitable avec les pays du sud, Artisans du Monde est ouvert les mardi, jeudi et vendredi 14h30-18h30, mercredi et samedi 9h30-12h et 14h30-18h30.

CENTRE DU VOLONTARIAT

2A avenue du Maréchal Leclerc

Le Centre du Volontariat accueille et oriente vers des activités bénévoles dans les associations. Si vous désirez vous rendre utile et participer à des activités bénévoles de votre choix, si vous disposez d'une heure, de quelques heures ou plus par semaine : venez nous voir. Nous vous orienterons vers l'association qui correspond à votre souhait.

PERMANENCES tous les mardis et jeudis de 16h à 18h

CONTACT AU 06.68.32.80.84

ABI - MEUBLES

www.abimeubles51.fr

La boutique vêtements

Vous voulez vous séparer de vêtements, chaussures, linge de maison, vaisselle, jouets ou objets de décoration que vous n'utilisez plus ? Déposez-les dans les conteneurs ABI de couleur fuchsia proches de votre domicile, à l'atelier vêtements 8 impasse des Mathurins (tel 03 26 65 30 01) ou à notre boutique 7, rue Léon Bourgeois (03 26 65 30 00).

La boutique est ouverte à tous du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h et de 14 à 17 h 30.

Découpez ou photocopiez ce bulletin et adressez-le à
Association Nouvelle Catalaunie, 16 rue Robert Binet 51000 Châlons-en-Champagne

ADHESION et/ou ABONNEMENT

4 trimestres = 4 numéros dont un gratuit !

ADHESION + ABONNEMENT

(frais d'envoi inclus des 4 prochains numéros)

personne physique

couple et association

ABONNEMENT (4 prochains numéros, frais d'envoi inclus)

personne physique

personne morale

HORS-SÉRIES (frais d'envoi inclus)

99 moutons et un Champenois font... (2012)

Chronique d'une plaisanterie moutonnaire (2012).....

La foire des origines (2011)

Les crues de la Marne (2010)

LIVRES - AUTRES HORS-SÉRIES

ANCIENS NUMÉROS - COMPILATIONS COULEUR

Voir bon de commande sur

www.catalaunien.net

Pour faciliter la gestion de votre adhésion - abonnement, merci de nous indiquer votre courriel

.....@.....

OFFRE préférentielle

Prix public	Adhérent	soutien don (*)		
	Abonné			
	28 € +	€	= €
	33 € +	€	= €
24 €	18 € +	€	= €
24 €	22 € +	€	= €
12,50 €	10 € +	€	= €
30,00 €	25 € +	€	= €
12,50 €	10 € +	€	= €
12,50 €	10 € +	€	= €

(*) **Les cotisations versées, les soutiens et dons** apportés, pour leur fraction excédant l'abonnement et/ou la commande, vous permettent de bénéficier d'une **réduction d'impôts** au titre des dons aux œuvres. Un reçu est adressé au début de l'année civile suivant celle du versement.

M. Mme Mlle Prénom

Nom

Adresse

CP Ville

Pour s'abonner du n° 80 à 83

- cochez la ou les cases correspondant à votre commande
- complétez si besoin les colonnes «soutien-don» et «à régler»
- Etablissez votre chèque à l'ordre de l'association
Nouvelle Catalaunie - 16 rue Robert Binet
51000 Châlons-en-Champagne

En ce début d'automne, la crise économique est là et, avec elle, son lot de morosité et de pessimisme. Après un printemps prometteur où tout semblait possible, plus rien ne semble aller au fur et à mesure que chacun prend la mesure des événements. La grisaille s'installe plus tôt que prévu. Les couleurs paraissent si fades que l'hiver est dans toutes les têtes avant même la chute des feuilles mortes. Ce numéro du Petit Catalaunien Illustré n'échappe pas à cette sinistrose.

Certes, il y a bien ce bleu céleste, ce cadeau de départ que nous offre Philippe Pagnotta, conservateur en chef des musées de Châlons. Mais il ne suffit ni à égayer notre quotidien, ni à nous rassurer sur l'avenir immédiat du projet scientifique et culturel qu'il laisse à sa successeuse, tant les nuages noirs s'accumulent au-dessus de l'horizon. Ils le bouchent même jusqu'aux portes du musée de la machine à coudre dont pourtant la collection mériterait que l'on s'inquiète réellement de son devenir. Etonnez-vous après que, piqué au vif par une vilaine diatribe, le Petit Catalaunien nous livre quelques humeurs muséales !

Et dire que le pire est devant nous ! La crise aura sans doute bon dos, demain, lorsqu'il s'agira d'effectuer des choix déterminants pour le patrimoine châlonnais. Notre Châlonnais célèbre, Octave Beuve, conservateur des musées de 1910 à 1921, ouvrait les renseignements pratiques de son Guide du touriste à Châlons sur l'hôtel de la Haute-Mère-Dieu. Pensait-il à lui lorsqu'il nous fixait comme objectif « le respect du vieux Châlons » ? Nous publions son message à l'heure où les pires menaces pèsent sur l'avenir de la façade de cet hôtel en ruine. En déclenchant l'alerte rouge, l'assemblée générale de l'association Nouvelle Catalaunie l'a parfaitement entendu.

D'où la nécessité d'oublier la sinistrose ambiante et d'en revenir à nos moutons. Ceux du dicton, certes, dont la chronique est bloquée par quelques déboires, mais aussi aux autres dossiers que nous suivons de près. Ainsi en va-t-il de la rénovation de l'abbaye de Toussaint ou encore de l'évolution du dossier du jeune Blendon qui, depuis huit mois, est privé de soins et d'école. Qui disait, déjà, que le changement, c'est maintenant ? Qu'il tarde ainsi sur ce dossier est inacceptable.

Cet automne, paraît-il, le changement, c'est le nouveau parc des expositions, tout flamboyant neuf, dont on nous jurait encore hier qu'il serait de haute qualité environnementale. La vérité, elle, est tout autre. Le développement durable bat de l'aile à Châlons et l'éteignoir technocratique posé sur l'Agenda 21 de l'agglomération n'est pas là pour nous rassurer, malgré l'intention de la Région Champagne-Ardenne de s'intéresser de près à la géothermie.

Comment s'étonner, après tout ça, du titre de notre couverture ? Pour autant, rassurez-vous : tout comme l'UFC Que choisir avec son pacte consommériste, nous ne baissons pas les bras ! Même un peu morose, le Petit Catalaunien Illustré reste déterminé et combatif afin de faire bouger les choses.

Sabine Schepens
rédactrice en chef

SOMMAIRE

- 2 Infos permanentes Adhésion - Abonnement
- 3 L'éditorial : vous avez dit « ras-le-bol » ?

Culture

- 4 Octave Beuve, un conservateur hors pair
- 5 L'histoire et la protection du patrimoine
- 6 Naissance du théâtre de Châlons
- 7 Bleu céleste
- 8 Humeurs muséales
- 10 Quel devenir pour le Musée de la machine à coudre ?
- 12 A propos du transfert des Archives municipales
- 14 Déboires moutonniers
- 15 Petite chronique moutonnaire des quatre-vingt-dix-neuf
- 18 Un siècle d'avancées sociales dans la Marne
- 19 J'aurai ta peau
- 32 A lire

Société

- 19 L'art d'interpréter le patrimoine
- 21 Toussaint : L'abbaye bientôt rénovée ?
- 22 Le suivi du dossier depuis l'AG La ville interpellée
- 23 Haute-Mère-Dieu : L'alerte rouge est déclenchée
- 24 Comment réduire le risque de recours ?
- 25 Blendi - Blendon : ras-le-bol !
- 26 Une nouvelle marque en Champagne ?
- 27 Marque ou gentilité ?
- 28 Le nouveau parc des expositions tient-il ses promesses environnementales ?
- 29 Quel avenir pour la géothermie à Châlons ? Agenda 21 : Vive la technocratie !
- 30 UFC Que Choisir : Un pacte consommériste
- 31 Disposer d'outils efficaces Les 12 orientations en 3 axes du pacte consommériste

le P Petit Catalaunien illustré



est publié
et imprimé par
l'Association
Nouvelle Catalaunie
16 rue Robert Binet
51000 Châlons en
Champagne

Courriel : catalaunien@orange.fr
site internet : www.catalaunien.net

Directeur de la publication

Bruno Malthet

Rédactrice en chef

Sabine Schepens

Reproduction des textes, illustrations
et dessins autorisée sous réserve
d'un accord préalable de leurs auteurs
et de mention expresse.

©

Dépôt légal : septembre 2012

CPPAP n° 0516 G 88031

ISSN 1166 - 0597

SIRET : 397 729 096 00016

pages intérieures imprimées sur papier recyclé
tirage réalisé à l'Espace Catalaunien
7bis rue Thiers
à Châlons-en-Champagne

A lire

Les ouvrages publiés dans
notre rubrique **A lire** sont
également présentés sur notre
site internet :
www.catalaunien.net



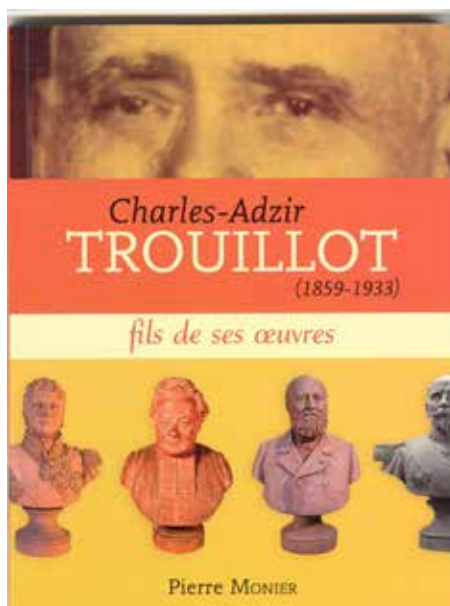
L'Année du Bouquet, Chronique de la grande fête de l'archerie, d'Héliane Adrien-Bouchardeau. Écrit sous la forme d'un journal tenu par Marie, femme d'un capitaine de compagnie d'arc, à l'occasion d'un « bouquet provincial », grande fête de l'archerie traditionnelle. Phénomène multiséculaire, cette fête est un extraordinaire concentré de rites et de codes remontant au Moyen Âge. Un Bouquet provincial est un grand rassemblement d'archers et de leurs familles, de villageois, de sympathisants et de simples curieux. Il nécessite quelques centaines de milliers de fleurs en papier crépon pour la décoration de

la ville, et rassemble des centaines de visiteurs, près de 300 compagnies d'arc, 1500 archers, plusieurs centaines de musiciens, de majorettes et de jeunes filles en blanc... et jusqu'à 60 000 flèches tirées. **Éditions Cours toujours, 100 pages couleurs + un album photos N&B de 24 pages, 2012, 25 €.**

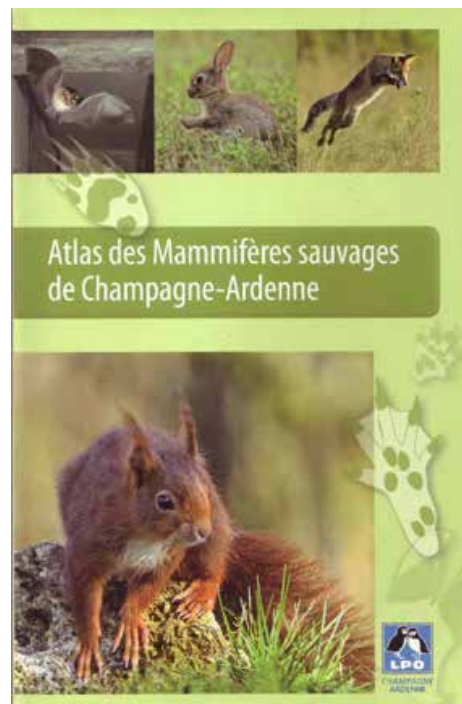
Charles-Adzir Trouillot (1859-1933) fils de ses œuvres par Pierre Monier

Cet artiste autodidacte fut Chàlonnais de 1885 à 1895, période où il développe ses talents de sculpteur. Le Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie conserve plusieurs de ses œuvres en terre cuite de Chàlonnais célèbres tels que le Dr Charles Mohen (1891), le général Pierre-Charles Lochet (1893) ou Charles Picot (1895). Très vite reconnu à sa juste valeur, le sculpteur aurait pu devenir l'égal des plus grands. Le destin et des choix personnels en ont décidé autrement. Au cours de ce parcours de vie mouvementé, l'artiste deviendra tour à tour modelleur, faïencier, cabaretier, inventeur, directeur de société... Cette biographie richement illustrée, due à son arrière-petit-fils, porte témoignage du génie d'un homme hors du commun et d'une existence nourrie d'espérances déçues et de lauriers fanés.

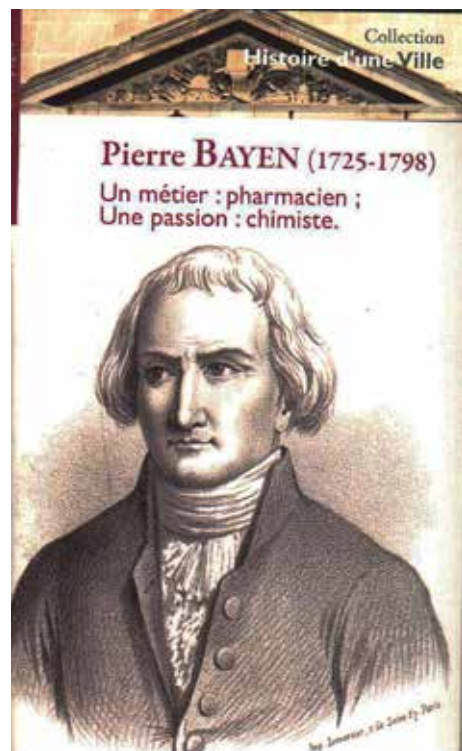
Liv'Éditions Documents et témoignages, 2012, 84 pages, 18 €.
chèque à l'ordre de Pierre Monier, 15 allée des Châtelaines 69720 St Bonnet de Mure



Pierre Bayen (1715-1798) Un métier : pharmacien ; une passion : chimiste, texte de Jean-Marie Derouard, agrégé de physique, président de l'Office de Tourisme. Pierre Bayen a donné son nom au lycée de Châlons et à une rue de la ville. Son portrait en grisaille figure dans le grand vestibule de l'Hôtel-de-Ville. Né le 7 février 1725 dans cette ville, il poursuit des études d'apothicaire à Reims puis Paris et développe ses talents de chimiste. Talentueux découvreur de procédés, il fut le contemporain de Lavoisier et termina sa carrière comme membre de l'institut après avoir fait progresser la chimie pour la rendre utile à ses contemporains. **Collection Histoire d'une Ville ; ville de Châlons-en-Champagne, 2011, 48 pages, gratuit.**



Atlas des mammifères sauvages de Champagne-Ardenne. Cet ouvrage présente tous les mammifères sauvages de Champagne-Ardenne. Pour chaque espèce, sont décrits la morphologie, le régime alimentaire, le comportement, l'habitat ainsi que la situation européenne, française et régionale. Richement illustré par des photographies et des cartes, il comporte beaucoup d'informations inédites sur plus de 70 espèces mais aussi sur des méthodologies d'inventaires, les pathologies spécifiques des mammifères, les statuts de conservation. Cet ouvrage est le fruit d'un travail collectif, réalisé par des membres de plusieurs structures. Il a demandé de bonnes compétences mammalogiques ainsi qu'une importante recherche bibliographique. **LPO Champagne-Ardenne, 2012, 248 pages, 15 €.** (*)



(*) Les ouvrages signalés par un astérisque sont disponibles à la Librairie Chapitre (Guerlin Martin) 44 place de la République à Châlons-en-Champagne